

謳歌-Ouka- プロフィール



CGのような景色を作り出すオプティカルイリュージョニスト（視覚の魔術師）。

ディアボロ（ジャグリング）の**日本大会では優勝**を飾り、マジシャンとしても都内レギュラー**出演契約を多数獲得**といった輝かしい経歴を持ちながらも、新しいパフォーマンスを模索し、周囲の協力を得て、代表作「リングアーツ」の振り付けを作成。

そのパフォーマンスを動画投稿サイトYouTubeに投稿したところ、**yahoo!トップ**など国内外のメディアで「独特の世界に迷い込む」と取り上げられ計**2,000,000再生**を突破。「**世界1のSHOWTIME**」など国内外の**テレビに20番組以上出演**、中でも**世界のトップアーティストのみ**を招集するフランスの権威ある国営放送に出演したことは特筆に値する。

謳歌-Ouka-のパフォーマンスは、**非現実的**な見た目のため、ショー主催者から「実際には出来ないCG合成ではないか」と出演を取り消されそうになったとの逸話も残しており、ビートたけしや所ジョージからは「どこへ行っても通用する」「(我々は)見つけたね、**魔法使い**を」と絶賛されている。

視覚芸術やこれまで培った芸能を駆使し、「目の前のお客様に**最高に楽しんで頂く**」ことを決して忘れず**世界20ヶ国以上**から寄せられる出演依頼に応えている。

【実績(大きなもののみ)】

- 中国国際メディアフェスティバル金鵬賞ゲスト出演、ショーの最後にリングを祭典のロゴマークに変化させ反響を呼ぶ。その様子は中国国営放送で生中継された。
- フランス国営Le Plus Grand Cabaret du Monde出演、他の出演アーティストとは異なり二度に渡って放送される。
- 「ライオンキング」「オペラ座の怪人」などで有名な劇団四季のロビーパフォーマーとして長期出演
- 「GTO」作者藤沢とおる氏結婚式、マイクロソフトジャパン代表取締役樋口氏プライベートパーティー、ファッション誌ELLEgirlパーティーなど芸能人・セレブリティのイベント出演多数

メディア出演

【国内TV番組出演】

- フジテレビ『ネプリーグ』レギュラー出演（リングマンとして）
- TV 東京『所さんの学校では教えてくれないそこんトコロ!3時間 SP』
- 日本テレビ『ズームイン!サタデー』
- TBS『はなまるマーケット』
- 日本テレビ『メレンゲの気持ち』
- 日本テレビ『世界1のSHOWTIME~ギャラを決めるのはあなた~』
- 日本テレビ『世界まる見え! TV 特捜部』
- 日本テレビ『ヒルナンデス!』『大注目ナンデス!』にて
- 日本テレビ『ZIP!』『今話題のパフォーマー』として
- 読売テレビ「大阪ほんわかテレビ」
- テレビ朝日 木曜ドラマ『告発~国選弁護人』 第一話 パフォーマー役
- 奈良テレビ・三重テレビ『メルヘンプロダクション』出演・技術指導
- テレビ東京 開局 45 周年記念 ドラマ『春さらば』パフォーマー役
- テレビ東京『アニメ探検隊』出演
- BS フジ『ワッチミー TV×TV』出演
- NHK『日曜スタジオパーク』出演

【海外TV番組出演】

- オランダTALPA『Beat the Best』
 - 中国深圳テレビ『中国国際メディアフェスティバル金鵬賞』
 - フランス2『Le Plus Grand Cabaret du Monde』
 - 韓国 SBS『Star King』
- 他インターネット TV など多数

【新聞】

- 朝日新聞
- 静岡新聞
- 中部新聞
- 福井新聞

【コマーシャルフィルム】

- 『サントリー × 笑点コラボレーション T シャツ』 出演

受賞歴・経歴（ごく一部）

- 2012年 中国国際メディアフェスティバル金鵬賞 招待ゲスト出演
- 2011年 フランス国営Le Plus Grand Cabaret du Monde 招待出演
- 2011年 WJFジャグリング世界大会ショーケース 招待出演
- 2010年 大道芸ワールドカップ in 静岡 出演
- 2009年 アジア舞台芸術祭 出演
- 2008年 新感覚サーカス『色即是空』 出演
- 2006年 東京都公認ヘブンアーティスト審査 合格
- 2005年 劇団四季公演『夢から醒めた夢』 オーディション合格・出演
- 2005年 Far East Diabolo Competition エクストリームディアボロ部門優勝
- 2004年 Japan National Diabolo Contest 優勝
- 2002年 Japan Juggling Festival Fチャンピオンシップ 準優勝

他、国内外にて超多数

【映像URL】

謳歌-Ouka- on TV & Stage (90秒)

<http://www.youtube.com/watch?v=deKje3izLcs>

* 限定公開となります。

【対応可能範囲】

ショーは1分から60分まで（通常15分～30分）、1000席を越える劇場から小規模イベントまで対応可能。

内容についても要望に合わせて対応可能。



フランス国営出演時、終演後の様子。

司会のパトリック・セバスチャンはTV放送にて「あの少年のせいで涙が出そうだ」と語った。